

CURRICULUM

di

***ROBERTA RELLI***

**Nome e Cognome**

Roberta Relli

**Luogo e data di nascita**

**Telefono**

**E-mail**

Iscritta in **LinkedIn**, servizio web di rete sociale per lo sviluppo di contatti professionali

Diploma di Maturità Classica conseguito presso il Liceo Ginnasio Statale "G. M. Dettori" di Cagliari

Laurea in Lettere Classiche conseguita presso Università degli Studi di Cagliari discutendo una tesi in Preistoria e Protostoria Europea dal titolo "Complesso nuragico di Antigori (Sarroch-Cagliari): studio delle strutture e del materiale archeologico del vano superiore della torre C"

**Formazione**

Specializzazione in Archeologia: *Scavi, Ricerca, Pubblicazioni e Catalogazioni, Formazione*

Partecipazione con attestato al "Corso di Formazione Inventariazione di Beni del Patrimonio Storico Artistico ed Archeologico"

Partecipazione con attestato al "Corso di formazione per l'orientamento al lavoro", V edizione, a cura dell'Università degli Studi di Cagliari e del Fondo Sociale Europeo

Tirocinio formativo regionale del progetto "TFO con Voucher 2011"

Web Content Manager

Redattrice e Animatrice di Comunità Pratiche

Ricerca finalizzata a:

- Ideazione, realizzazione e sviluppo schede storico culturale artistico archeologiche;
- Ideazione, realizzazione e sviluppo di itinerari turistico culturali

**Competenze**

Consulente in Orientamento e Informazione giovanile

Coordinatrice Segreteria Tecnica di Progetto e Struttura

Formatrice

Archeologa

**Esperienze lavorative**

Web Content Manager	Ricerca, selezione, rielaborazione materiale informativo nei principali quotidiani locali e nazionali e in riviste specializzate	Destinatari: Imprese e imprenditorie diffuse in tutto il territorio regionale sardo
Redattrice e Animatrice di Comunità Pratiche	Ricerca, selezione, rielaborazione bandi, news e newsletters inerenti i settori Ambiente Energia e Territorio, Cultura e Turismo, Ict, sanità e Servizi alla persona, nell'Ambito del Servizio "Mercato telematico Virtuale" – Progetto Sviluppo e Consolidamento dell'Imprenditorialità con priorità ai Nuovi Bacini d'Impiego – Misura 3.10 – Asse III – Risorse Umane – Fondo Strutturale FSE, Por Sardegna 2000/2006	Committente: Consorzio Battelle 21
Ricerca	Ideazione, realizzazione e sviluppo di schede artistico/storico/culturale/archeologiche nell'ambito di Progettazione Integrata Regionale <i>Sistema Integrato di Ospitalità diffusa</i> ; Ideazione, creazione e sviluppo di itinerari turistico-culturali nell'ambito di Progettazione Integrata Regionale <i>Sistema Integrato di ospitalità diffusa</i> e del Progetto Regionale <i>Stella Fenicia</i>	Committente: Consorzio Battelle 21
Consulente di orientamento e informazione giovanile	Ricerca, studio e realizzazione dell'inquadramento geografico storico paesaggistico per la creazione del Centro Territoriale di Competenza di tutto il territorio coinvolto nel <i>Progetto Marmilla (2008)</i>	
	Fronte e Back Office nel servizio <i>Sportello Orientagiovani</i>	Destinatario: Comune di Sarroch  Committente: Consorzio Battelle 21
Coordinatrice Segreteria Tecnica di Progetto e Struttura (2007)	Front Office e assistenza all'organizzazione e alla gestione dell'attività fieristica in materia di <i>Energia Alternativa</i> (pannelli solari, fotovoltaico, conto energia)	Committente: Consorzio Battelle 21

**Esperienze lavorative**

Formatrice

Progettazione e realizzazione del corso triennale *"Archeologi in erba"*. Attività didattica svolta nell'area archeologica del villaggio nuragico di *Coi Casu* nel Comune di Sant'Anna Arresi (Ca)

Destinatari:  
prime classi della  
Scuola Media  
Statale  
Committente:  
Comune di  
S. Anna Arresi

Progettazione e realizzazione di un ciclo di lezioni di archeologia preistorica dal titolo *"Il mondo religioso della civiltà nuragica. Eroi, dei, riti e monumenti culturali dell'antico popolo sardo"*

Destinatari:  
classi della  
Scuola Media  
Statale  
Committente:  
Scuola Media  
Statale del  
Comune di  
Settimo San  
Pietro

Progettazione e realizzazione di un ciclo di lezioni di archeologia preistorica sarda nell'ambito del progetto *"Laboratorio di Archeologia"*

Destinatari:  
classi della  
Scuola Media  
Statale di Settimo  
San Pietro  
Committente:  
Società  
Cooperativa  
*Cuccuru Nuraxi*  
S. S. Pietro

Docente di archeologia preistorica sarda nell'ambito di un corso per guida turistica

Committente:  
Associazione  
*Nuovo Millennio*  
*Futuro*  
Quartucciu

Docente di materie letterarie presso due classi ginnasiali di Liceo Classico

Committente:  
*ENAP Sardegna*  
Sant'Antioco

Docente di archeologia sarda nell'ambito di un corso per guida turistica e restauro di reperti archeologici

Committente:  
Liceo Ginnasio  
Statale  
*G. M. Dettori*  
*Cagliari*

Ripetitore privato di esperienza ultraventennale nelle materie letterarie (latino, greco, italiano, storia e geografia)

Destinatari:  
utenti scuole  
medie, istituti  
superiori e  
università

		Valorizzazione a fini turistici delle aree archeologiche del nuraghe Arresi e del villaggio nuragico di Coi Casu attraverso la realizzazione di pannelli didattico-esplicativi e un pieghevole promozionale delle risorse archeologiche, storiche e ambientali del territorio comunale	Committente: Comune di Sant'Anna Arresi
		Progettazione, organizzazione e realizzazione di mostre, conferenze ed eventi culturali	Committenti: Comuni di Tratalias, Sant'Anna Arresi e Sant'Andrea Frius
<b>Esperienze lavorative</b>	Archeologa	Scavo archeologico, studio e catalogazione del materiale archeologico, censimento e valorizzazione a fini turistici del territorio	Committenti: Comuni di Barumini, Elmas, Perdaxius, Sant'Andrea Frius, Sant'Anna. Arresi, Siniscola, Suni, Tratalias, Villanovaforru
		Progetto Nazionale " <i>Inventariazione di beni del Patrimonio Storico-Artistico e Archeologico</i> " In qualità di archeologa /compilatrice di circa n. 6.000 schede RA dei materiali esposti e conservati presso i Musei Archeologici di Sant'Antioco, Carbonia, Oristano	Committente: Ministero BB. CC. AA., con il supporto informatico della Società <i>Sistemi Informativi S.p.a.</i> di Roma
		Catalogazione, effettuata tramite le schede RA ministeriali, completa di immagini fotografiche in B.N., di reperti archeologici di età preistorica, punica e romana conservati presso privati	Committente: Soprintendenza Archeologica per le Province di Cagliari e Oristano
<b>Conoscenza Informatica</b>		Esperienza in ambiente Windows XP con l'utilizzo di applicativi Office; Esperienza con Adobe Acrobat e Corel Draw.	
<b>Lingue straniere</b>		Conoscenza elementare parlata e scritta della lingua francese	

Progettazione e cura di deplianti, opuscoli turistici e carte tematiche per conto di Amministrazioni pubbliche e Comunità Montane :

- Sant'Anna Arresi, Ortacesus 2006 ;
- Carta turistico-archeologica del territorio comunale di S. Andrea Frius, Ortacesus 2003
- Primi scavi nel villaggio nuragico di Coi Casu a S. Anna Arresi (Ca), in Atti del Convegno "La civiltà nuragica: nuove acquisizioni" (Senorbì, 14-16 dicembre 2000) ;
- Il villaggio nuragico di Coi Casu, S. Anna Arresi 2003;
- Testimonianze archeologiche nel territorio di Siniscola, Nuoro 1998;
- Siniscola: la valle di Bèrchida, Nuoro 1998;
- Pubblicazioni Siniscola: la costa, Nuoro 1998
- Siniscola e il suo passato, Nuoro 1999;
- Carta turistico-archeologica del territorio comunale di Sant'Andrea Frius, Ortacesus 2003 .

## **Pubblicazioni**

Progettazione, autrice, coautrice e curatrice di pubblicazioni in riviste scientifiche, atti di convegni e monografie:

- Il villaggio nuragico di Coi Casu a Sant'Anna Arresi (Basso Sulcis), Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, 23, 2007-2012, pp. 55 - 64 (con A. Forci)
- Lo scavo della capanna 9 Sant'Andrea Frius dal neolitico alla rifondazione. Archeologia e storia di un paese della Trexenta. Ortacesus 2006 (coautrice e curatrice);
- Primi scavi nel villaggio nuragico di Coi Casu a S. Anna Arresi (Cagliari), in Atti del Convegno "La civiltà nuragica: nuove acquisizioni" (Senorbì, 14-16 dicembre 2000);
- Il nuraghe Nuraddeo di Suni. Interventi di scavo e diagnostici. Il materiale archeologico dell'ambiente "E ": campagna di scavo aprile-giugno 2002, in AA.VV, Suni, a cura di A. Mastino e A. Corda, Suni 2003 (con M. Madau e G. Manca di Mores);
- La Sardegna nell'età del Bronzo Recente: articolazioni cronologiche e differenziazioni locali. La metallurgia, in Atti del Convegno nazionale "L'età del Bronzo Recente in Italia" (Lido di Camaiore, ottobre 2000) (con vari autori), Firenze 2003;
- Una raffigurazione di "dea madre" da Masainas (Cagliari), Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, 17, 2000, pp. 17-21;
- Brocche e fiasche di età nuragica nell'Antiquarium Arborense di Oristano, Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, 16, 1999, pp. 81-97 (con A. Forci);
- Criteri di nomenclatura e terminologia applicati alla definizione delle forme vascolari nuragiche dal Bronzo Medio

## **Publicazioni**

- all'Età del Ferro, in Atti del Convegno nazionale "Criteri di nomenclatura e di terminologia inerente alla definizione delle forme vascolari del Neolitico/Eneolitico e del Bronzo/Ferro" (Lido di Camaiore, 26-29 marzo 1998) (con vari autori), Firenze 1999, pp. 475-490;
- Bibliografia della Sardegna prenuragica, Cuec Editrice, Cagliari 1997 (con A. Forci);
  - Il sito archeologico di Torre Cannai a S. Antioco (Cagliari), Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, 13, 1996, pp. 73-86 (con A. Forci);
  - Ceramiche vascolari nuragiche in pasta grigia da S. Gemiliano di Sestu (Cagliari), Quaderni della Soprintendenza Archeologica di Cagliari e Oristano, 12, 1995, pp. 41-53 (con A. Forci);
  - Testimonianze inedite del Bronzo recente e finale dal nuraghe Antigori di Sarroch, in AA.VV., La ceramica racconta la storia, Atti del Convegno "La ceramica artistica, d'uso e da costruzione nell'Oristanese dal neolitico ai giorni nostri", Editrice S'Alvure, Oristano 1995, pp. 121-136 (con A. Forci).

In fede

Roberta Relli

Cagliari, 5 giugno 2014